



VII ENCONTRO DE PESQUISADORES DO FREVO Futuros e saberes das juventudes

21 a 23 de novembro de 2024

Entre os dias 21 e 23 de novembro, o Paço do Frevo realiza o 7º Encontro de Pesquisadores do Frevo, com o tema “Futuros e saberes das juventudes”. Nesta edição, serão oferecidas conferências, oficinas e rodas de apresentação, onde irá se discutir os papéis das juventudes do Frevo, seus saberes e atuações na imaginação e construção dos futuros desse patrimônio que é, ao mesmo tempo, ancestral e contemporâneo.

O evento segue na sua missão de entender a figura do pesquisador de Frevo em sentido ampliado, contemplando as comunidades do Frevo, pesquisadores da academia, produtores culturais e demais interessados no tema. O objetivo é reunir pessoas pesquisadoras, profissionais da cultura e demais envolvidos com o universo artístico do Frevo.

O 7º Encontro de Pesquisadores do Frevo é uma realização do Paço do Frevo, com apoio da Universidade Federal de Pernambuco e da Superintendência de Cultura da UFPE; da Universidade Federal Rural de Pernambuco e do Laboratório de Estudos e Ensinos sobre o Recife (RecLab - UFRPE); do Instituto Federal de Pernambuco (IFPE); e do Centro de Formação, Pesquisa e Memória Cultural - Casa do Carnaval.

A conferência de abertura será no dia 21 de novembro, a partir das 18h, na Universidade Federal de Pernambuco (auditório do Niate - CB/CCS - UFPE), com o tema *Produção de memória nas coberturas do Carnaval de Pernambuco*. A programação segue ao longo dos dias 22 e 23/11, no Paço do Frevo.

Maiores informações no Centro de Documentação e Memória do Paço do Frevo (Praça do Arsenal da Marinha, s/n, Bairro do Recife - Recife, PE), de terça a sexta (10h-12h e 14h-17h) ou através do e-mail cedoc.pacodofrevo@idg.org.br.

Confira a programação completa:



Secretaria
de Cultura





PROGRAMAÇÃO

21/11 (quinta-feira)

Conferência de abertura - *Produção de memória nas coberturas do carnaval de Pernambuco*

Horário: 18h/20h

Local: Auditório do Niate - CB/CCS (UFPE)

Robson Oliveira do 'Canal Pernambuco no Ar'

André Pernambuco do 'Pernambuco você é meu'

Edinho Moraes 'TV VIVA/Centro de Cultura Luiz Freire'

Mediação: Nayara Passos (Coordenadora de Educação do Paço do Frevo)

É cada dia mais comum encontrarmos em desfiles de Frevo e atividades culturais, pessoas gravando e transmitindo ao vivo o que se passa nas ruas e praças durante festividades. Tal produção não vem de hoje, mas ganha novos formatos na contemporaneidade. Com isso, a conferência de abertura busca refletir sobre a produção de memória nas coberturas em vídeo de atividades culturais carnavalescas no estado de Pernambuco e as comunidades da cultura popular através das redes sociais e do acesso às novas tecnologias produzem saber e arquivo sobre si mesmas. Atividades do mesmo calibre que há décadas vêm sendo realizadas pela TV VIVA, com uma produção audiovisual próximas das comunidades fazedoras da cultura e, conseqüentemente, consolidando um rico acervo sobre o Frevo e demais manifestações.

22/11 (sexta-feira)

Frevência 1 - Minicurso "O Frevo e as Transformações Urbanas do Recife"

Local: Paço do Frevo - Sala Capiba

Com Jesus Anderson (Educador do Paço do Frevo e Mestre em História-UFPE) e Mariana Zerbone (Laboratório de Estudos e Ensino sobre o Recife ReCLab-UFRPE)



Secretaria
de Cultura





Essa atividade tem como finalidade localizar o Frevo nas das alterações urbanas da cidade do Recife, desde seu surgimento até a formação de novos territórios frente às modificações sofridas na cidade.

Frevência 2 - Oficina “Recordações de outros carnavais: coleções e acervos carnavalescos em perspectiva”

Horário: 9h30 às 12h

Local: Paço do Frevo - Sala Nelson Ferreira

Com Rayssa Lorentz e João Pedro Nires

Em quais espaços as memórias materiais dos Carnavais se preservam? Como podemos acessá-los? E a partir dos mesmos, quais vestígios e recordações podemos encontrar sobre carnavais passados? Esses e outros questionamentos norteiam a atividade intitulada “Recordações de outros Carnavais: coleções e acervos carnavalescos em perspectiva”, proposta para o VII Encontro de Pesquisadores do Frevo. Na ocasião, iremos debater sobre os espaços de preservação da memória material carnavalesca, partindo das experiências do acervo do Centro de Formação, Pesquisa e Memória Cultural Casa do Carnaval e do acervo da Troça Mista Cariri Olindense. Conversaremos um pouco sobre as diversas modalidades de acervos e coleções carnavalescos (comunitários e institucionais), seus códigos e conteúdos, bem como sobre as possibilidades e impossibilidades de utilização dos mesmos no resgate à memória das tradições carnavalescas.

Conferência - “Frevo Brincado: sobre o papel da infância no Frevo”

Horário: 15h às 17h

Local: Paço do Frevo - Sala Nelson Ferreira

Convidados: Alice Lacerda (professora da Escola Municipal de Frevo do Recife) e Vertinho do Frevo (responsável pela Cia. de Dança Olindarte)

Mediação: Mikaella Rodrigues

As discussões sobre o universo da infância cada vez mais vem se intensificando. Na atualidade as crianças já são pensadas como cidadãs de direitos que influenciam na



Secretaria
de Cultura





construção da sociedade. Portanto, se faz necessário a reflexão acerca desse grupo no universo da cultura popular, mais precisamente do frevo.

Pensar o futuro do frevo é aprofundar nossos olhares naqueles que consolidarão esse futuro: nossas crianças. Trazer à luz a discussão sobre o papel da infância na participação do cotidiano é pensar na difusão de saberes e aprendizagens para a valorização da cultura popular. Nesta perspectiva, esta conferência traz debates acerca do universo da infância atreladas ao frevo, compreendendo a criança como enquanto sujeito de direitos, que possui suas particularidades e formas próprias de compreensão do mundo, criança como sujeito ativo dentro da construção do frevo. Através do frevo, as crianças constroem uma identidade cultural que permite a valorização e transformação nessa manifestação cultural.

Workshop “Guitarra Nordestina - Afluentes e Confluências”

Horário: 14h às 17h

Local: Aurora Café - Paço do Frevo

Com Liêve Ferreira e Luciano Magno

O principal objetivo do projeto é resgatar a música popular nordestina através da "Guitarra Nordestina" de dois grandes artistas pernambucanos: Luciano Magno e Liêve Ferreira, que, apesar de serem de gerações diferentes, compartilham a mesma paixão.

Serão realizadas releituras das músicas populares nordestinas, visando resgatar a memória afetiva do público através da apresentação de arranjos instrumentais da música popular nordestina. Além disso, apresentarão ao público músicas autorais que dialoguem com os gêneros musicais do Nordeste.

Este projeto tem como proposta promover encontros que permitam às antigas e novas gerações vivenciar a arte, a cultura e a valorização do nosso patrimônio cultural, bem como promover o diálogo com os estudantes de música da rede pública e com o público.

23/11 (sábado)

Rodas de Apresentação

Horário: 9h30 às 12h30



Secretaria
de Cultura





Local: Paço do Frevo

[Clique aqui e confira a programação das Rodas de Apresentação](#)

Programação artística - Capital Big Band - IFPE

Horário: 13h às 14h

Local: Em frente ao Paço do Frevo

Conferência “Juventudes na gestão de grupos de Frevo”

Horário: 15h às 17h

Local: Paço do Frevo - Sala Nelson Ferreira

Com Lucas Correia (carnavalesco do Bloco da Saudade), Adri Popular (artista da Zona da Mata Norte de Pernambuco, professor e coordenador pedagógico da Escola de Frevo Zezé Corrêa) e Isadora Melo (Orquestra Malassombro)

Mediação: Luciana Félix (Diretora do Paço do Frevo)

A cada ano observa-se o crescente envolvimento de jovens nos trabalhos de organização e gestão de troças carnavalescas, orquestras e grupos de dança. O atual momento da história do frevo tem revelado importantes movimentos de articulação dos grupos, contribuindo para ampliar a visibilidade das atividades culturais, bem como aproximar diversas gerações para vivenciar as experiências com o Frevo. Nesta conferência, vamos debater sobre como as juventudes têm desenvolvido boas práticas na gestão dos grupos de Frevo e os desafios que ainda precisam ser enfrentados.



Secretaria
de Cultura

